

03 giugno 2012

NON SOLO LIBRI

di Pippo La Barba

Nell'ambito della manifestazione *Una marina di libri*, rassegna dell'editoria indipendente (Palazzo Steri di Palermo 1 – 3 giugno), un rilievo significativo hanno avuto due spettacoli teatrali, uno sulla legalità, l'altro sulle tradizioni e le radici della città.

Il primo, *Un errore umano*, scritto da Gigi Borruso per la Carovana Antimafie, è stato magistralmente interpretato, oltre che dallo stesso Borruso, dall'attrice emergente Serena Rispoli.

Vi si parla della vita di una persona normale nel contesto familiare mafioso in cui si è cacciata. Tema drammatico, con la protagonista che si ribella alla sua condizione, ma viene messa a tacere. La finzione scenica riecheggia situazioni reali di tante altre donne, figlie, madri, mogli di *uomini d'onore*, apparentemente impotenti a modificare il loro stato. Ma al fondo resta il valore della testimonianza, perché solo un perdente riesce a esprimere contestualmente la rabbia ma anche la tenerezza con cui immagina un'altra vita.

(...)